

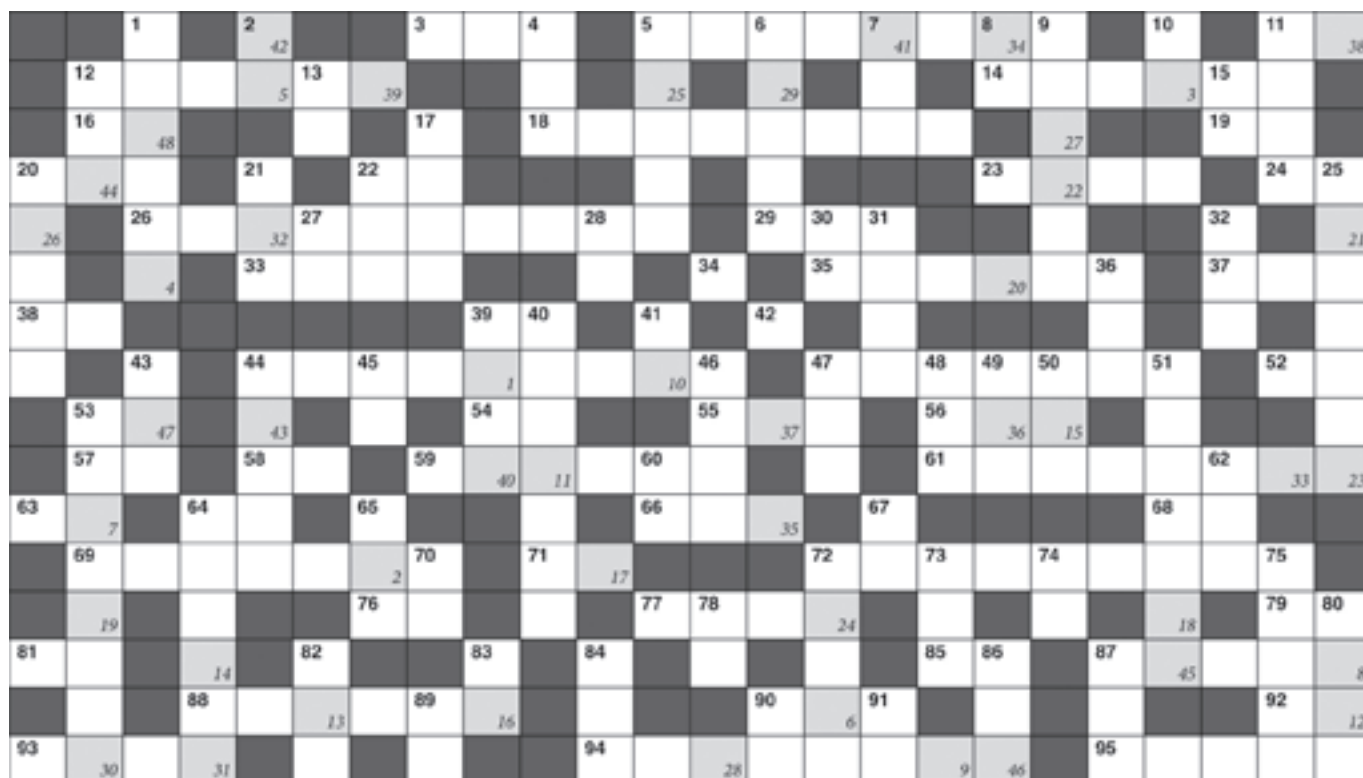
A Palladion Műhely és az *Ókor* szerkesztősége 2023 végén közös rovatot indított „Dualis” címmel, amely minden alkalommal két változatban és két helyen, a Palladion honlapján (palladion.hu) és az *Ókor* hasábjain jelenik meg. A rovat célja, hogy az ókori művészetet és tudományos feldolgozásának eredményeit változatos eszközökkel és formában hozza közel a mai befogadóhoz.

Ha lesz egy kis idő Keresztrejtvény mítosz és dráma témájára

A *Dualis*-rovat ezúttal agytornát kínál: egy keresztrejtvény megoldására invitáljuk az olvasókat, amelynek analóg kiadása itt, digitális változata pedig a Palladion Műhely oldalán található (*Ha lesz egy kis idő*). A feladványok jelentős része a mostani *Ókor*-szám cikkeire, illusztrációira (főként a borítóképekre!), valamint a kapcsolódó Palladion-bejegyzésre épül, ezek ismerete tehát elengedhetetlen a megfejtéshez, az ókor és az ókortudomány világában való általános jártasság mellett. Az azonos tartalmú, de eltérő megjelenésű online verzióban némi segítséget is elrejtettünk – érdemes *dualis*ban keresgélni!

A nyomtatott rejtvényben a megfejtést a halványszürke négyzetek betűi adják ki, amelyeket a jobb alsó sarokban jelzett számok sorrendjében kell összeolvasni. A görgög szavak az *Ókor*ban használatos tudományos átírás szerint írandók.

Az erőfeszítést – és a gyorsaságot – természetesen honoráljuk: a helyes megfejtést beküldők közül az első három a rejtvényhez kapcsolódó egyedi ajándékot kap, a folyóirat és az egyesület közös rovatának jegyében. A megfejtésből kiolvasható idézetet és annak forrását izgatottan várjuk az info@palladion.hu címen. Jó olvasást és fejtörést kívánunk!



VÍZSZINTES

3. Tárgyeset, de patikában is árulják. • 5. Ágyékkötő a görög színpadon. • 11. Keresztény időszámítás szerint, angolosan. • 12. Dikaiopolis ajándéka gyermekeinek. • 14. Festője az Antigoné–Kreón-vita végének. (vezetéknev) • 16. Kicsinye latinul a *canicula*. • 18. Lukianos *Anacharsis avagy a testedzésről* című művének műfaja. • 19. És, hazatelefonál. • 20. DAI-évkönyv. • 22. Hivatalnokból lett fáraó. • 23. A ... Olympos győztese: Aphrodité. • 24. Rövid és angol Óbirodalom. • 26. Ókor-évfolyam, benne megjegyzések az Antik Gyűjtemény (akkoriban) új paestumi vázájához. (számnév) • 29. Amikor Persephoné odalent van. • 33. Gemmát véshetnek belőle. • 34. *Menj!*, latinul. • 35. 1908-ban alapított folyóirat. • 37. Egy Euripidész-tragédia végén Apollónt nevezi nemzőatyjának. • 38. Egy ilyen római garast sem ér a mord öregek fecsegése! • 39. Ha a publikálandó kép licensze ..., örülünk. (rövidítés) • 42. ... *temporal!*, panaszolja Cicero. • 44. Gördíthető gépezet a görög színpadon. • 47. Felix Krull hermeionja. • 52. ...apja volt II. Széthinek I. Ramszesz. • 53. Például a *quercus*, a *populus* és az *olea*. • 54. *Causa*. • 55. *Rivista di Archeologia*. • 56. Egy számnévből lett kártyajáték. • 57. Aszenáth szülővárosa. • 58. A Boszporusz névadója. • 59. Ha a metszeten Antigoné fekéiben, akkor fehér lepelben ő. • 61. Diogenész szerint a sportolók ostobák, mert disznó- és ...-ból épülnek fel. • 63. Híres szülötte Ábrahám. • 64. Publius, Numerius – ha nem fér ki a teljes nevük. • 66. Újságírók által kedvelt jelző a kultúrák elé. • 68. Ha *cras tibi*, akkor ... nekem. • 69. ... szerint: „Tanult emberek emlékeztetője ugyan a könyv, de a tanulatlanoknak sírköve.” • 71. *Equo ... credite, Teucrit!* • 72. ...karika: tárgy a Niobida-festő Pandóra-vázáján ábrázolt szatírgyerek kezében. • 76. *Ego* után. • 77. Alakok a londoni vörösalakos sítlán, csak kezdőbetűkkel. • 79. Hélios Egyiptomban. • 81. Társaságunk rövidítése. • 85. 505 Rómában. • 87. Nem túl kiemelkedő hős Haimonidész (II. IV). • 88. *Ej-...*: szatírok éneke az Ermitázs környékén. • 90. A New York-i nagy múzeum, rövidítve. • 92. *-bis* és *-bit* előtt ez a vég tekint a jövőbe. • 93. Osiris felesége, Rómában. • 94. Goethe 1798. május 14-én kelt levelének címzettje. • 95. Tárgy Pallas Athéné kezében a Penthesileia-festő New York-i pyxisén.

FÜGGŐLEGES

1. Alkaioszi strófával hiteltelenítette Radó Antal feltételezését. (vezetéknev) • 2. Lehet *dulcis*, *salsus*, *amarus* és *acidus*. • 4. Vita kerekedett e darabból, melynek cselekménye aligha játszódhat ennyi helyen egy nap alatt. • 5. A szatírok bemutatásának egyik helyszíne Kárpáti Andrásnál. • 6. *Harmatozik*; hajnali mise, vég nélkül. • 7. Az *avena* első jelentése, még a pásztorsíp előtt. • 8. A gyógyítani képes doktorok rövidítése. • 9. Pindaros életművében kiemelkedő jelentőségű sziget. • 10. *Do ... des*. • 11. *Gyorsan*, latinul. • 12. Cselekvés, eredménye például a *capite velato*. • 13. Ideális esetben test is, lélek is. • 15. *Téged*, latinul. • 17. Nyaktekeres. • 20. A berlini vörösalakos hydria festője. • 21. Míg a *scripta manent*, addig a ... elszáll. • 22. Egyiptomi intelemszerző. • 25. A mindennapos testmozgás elég a test karbantartására, mondja egy ... gondolkodó. • 27. A latin *in-* derivátuma a franciában. • 28. Paris vezeti a londoni vörösalakos sítlán. • 30. *Ego*. • 31. E húros hangszert hallják a föld mélyéből a *Nyomszimatolók* szatírai. • 32. Koptosi isten. • 36. Népszerű fáraó „becézve”. • 39. *Callidus*. • 40. Winckelmann szerint ő a vázáképeken ablakpárkányra könyöklő hölgyemény. • 41. A londoni múzeum, rövidítve. • 43. *Syrinx* hiába menekült előle. • 44. „A mi ...” – Potifárné beceneve. • 45. A lapis lazuli is. • 46. Kedveli Menelaost, jelzőben. • 47. A Kibékülés istennőjéhez beszélő szereplő(k) az *Acharnaibeliékben*. • 48. A Teams mellett itt találkozunk online, röviden kiejtve. • 49. *Ússz ki!*, latinul. • 50. Latin képző az éneklő, a karddal harcoló és a szerkesztő végén. • 51. Szicíliai halászenék refrénje. • 53. A *Modern Hungarian Culture and the Classics* ötödik fejezetének témája, magyarul. • 60. A *femininum* nem. • 62. *Éta*, *alpha*, *rhó*; görög nagybetűkkel. • 64. *Iudaeum ...*; *zsidó teher*, latinul. • 65. Thébai ellen vonuló vezérek száma. • 67. Néma kávé, latinul. • 70. Mars hármas áldozatában a „disznóság”. • 72. Aki szerint az *Antigoné* a legmegnyugtatóbb műalkotás. (vezetéknev) • 73. Aphrodité szárnyasa. • 74. És *mások* a publikáció szerzői, rövidítve. • 75. Iasónnak is ki kellett állnia legalább hármat. • 78. A Soractét fedi Horatiusnál. • 80. Próféta, Járed fia. • 82. Ókortudósok új enciklopédiája, rövidítve. • 83. Így rövidíti a *medicus*, hogy betegség nélkül. • 84. Polyidos foglalkozása. • 86. *Arma ...um-que cano*. • 87. Ha az *Egérfogó* latinul volna, őt kapnánk el. • 89. *-ból*, *-ból ki*, latinul. • 90. *Et tu, ... fili, Brute?!* • 91. Ókori nyelvek kincsestára, a nyelvi specifikáció nélkül (rövidítés).

MEGFEJTÉS

	1	2	3	4	5	6	7		8	9	10		11	12	13	14	15	16		17	18	
		19	20	21		22	23		24	25	26	27		28	29	30	31	32	33			
			34	35	36	37	38	39		40	41	42	43	44	45	46	47	48				