



Szerzőink

2020/2

AKNAI DÓRA ORSOLYA

*Bartos Sándor Óvoda, Általános Iskola és EGYMI, Várpalota, IKT MasterMinds Kutatócsoport
(doraorsolya@gmail.com; <https://orcid.org/0000-0003-3463-3538>)*

Utazó gyógypedagógus a várpalotai Bartos Sándor Óvoda, Általános Iskola és EGYMI-ben, óraadó tanár a győri SZE Apáczai Csere János Karán, IKT szakértő. Feltett szándéka, hogy az SNI tanulók oktatásában és fejlesztésében elterjessze a korszerű IKT eszközök (interaktív tábla, táblagépek, padlórobotok stb.) alkalmazását. Az IKT MasterMinds Kutatócsoport alapító tagja, kutatója, számos hazai és nemzetközi konferencia meghívott előadója.

B. NÉMETH MÁRIA

SZTE BTK Neveléstudományi Intézet Pedagógiai Értékelés és Tervezés Tanszék (<https://orcid.org/0000-0003-4978-8743>; mary@edpsy.u-szeged.hu)

BARTUS NOÉMI

Remetekertvárosi Általános Iskola

Bartus Noémi 21 éve dolgozik pedagógusként, mint ének-zene - történelem szakos tanár. Minőségügyi szakértő szakvizsgával rendelkezik. Tanítási óráin előnyben részesíti az alternatív pedagógiát és a digitális eszközök használatát.

BORBÁTH KATALIN

Pécsi Tudományegyetem „Oktatás és Társadalom” Doktori Iskola, doktotandusz (<https://orcid.org/0000-0002-6836-4236>; borbath.katalin@gmail.com)

Borbáth Katalin PhD jelölt a pécsi Oktatás és Társadalom Doktori Iskolában. Pedagógiai szakpszichológus, jelenleg a Közgazdasági Politechnikum pszichológusa, órákat adott az ELTE TÓK karán. Az Együttélés Nyelve – EMK című online kommunikációs képzés alkotója. Pedagógus e-tréning képzések szerzője, trénera. A pszichológia, neveléstudomány, kommunikáció és a szociológia határterületeivel foglalkozik, a gyakorlatban és az elméletben egyaránt keresi az egyenrangú kapcsolatokat alapuló oktatási, nevelési, terápiás helyzetek lehetőségeit. Szakterületei: együttműködő kommunikáció, mediáció, esélyegyenlőség, gender tanulmányok, tanácsadás, tehetség és személyiségfejlesztés, művészetterápia, táncterápia. Kutatási területei: mentálhigiéne az iskolában, pedagóg-

gusnók személyisége, pedagógus attitűd a pszichológia iránt. 2015-ben hátrányos helyzetű diákok számára tervezett művészetterápiás projektet, 2019 folyamán Inside Out: Growing Gender Awareness címmel Erasmus + nemzetközi továbbképzési programot írt és valósít meg pedagógusok ,ifjúsági munkások számára.

BUNFORD NÓRA

Természettudományi Kutatóközpont KPI, Lendület Fejlődéstani és Transzlációs Idegtudomány Kutatócsoport (<https://orcid.org/0000-0002-9645-604X>; bunford.nora@ttk.mta.hu)

CZACHESZ ERZSÉBET

Eötvös Loránd Tudományegyetem Pedagógiai és Pszichológiai Kar Interkulturális Pszichológiai és Pedagógiai Intézet (<https://orcid.org/0000-0002-3235-6875>; czachesz.erszebet@ppk.elte.hu)

Czachesz Erzsébet emeritus professor az Eötvös Loránd Tudományegyetem Pedagógiai és Pszichológiai Karának Interkulturális Pszichológiai és Pedagógiai Intézetében (Budapest, Magyarország). Kutatási területei és publikációi az olvasástanítás, az olvasásmegértés fejlesztése, nyelvi és kulturális diverzitás, valamint a kétnyelvű- és interkulturális oktatás témáira terjednek ki.

CSATÓ MÓNIKA

Kiss Zenede Alapfokú Művészeti Iskola

Csató Mónika a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem zeneszerzés szakán diplomázott Petrovics Emil tanítványaként. Pályája kezdetétől foglalkozik – a zeneszerzés mellett – az itthoni ének-zene tanítás helyzetével. Külföldi tanítási tapasztalatai és 2009–2011-ben végzett kutatásai után megjelentek cikkei a témában a *Parlando*, *Musicianswho*, *Népszabadság*, *Fidelio*, *HVG* felületén, illetve interjú készült vele a *KlubRádióban*.

CSÉPE VALÉRIA

TTK Agyi Képzőközpont, Budapest (<https://orcid.org/0000-0002-5021-6024>; csepe.valeria@ttk.hu)

Csépe Valéria pszichológus, kutatóprofesszor, egyetemi tanár, a Magyar Tudományos Akadémia (MTA) rendes tagja, az *Academia Europaea* tagja, az OECD „Education 2030 – The Future of Education” és „Research Precariat” programjának szakértője. 2008 és 2014 között az MTA főtitkárhelyettese, 2016 óta a Magyar Felsőoktatási Akkreditációs Bizottság elnöke. Kutatási területe a nyelvi fejlődés, a korai matematika, az olvasás és zavarai, valamint a téri kogníció viselkedéses és agyi módszerekkel történő kutatása.

CSIMÁNÉ POZSEGOVICS BEÁTA

Kaposvári Egyetem Pedagógiai Kar Szak módszertani Tanszék (pozsegovics.beata@ke.hu)

A Kaposvári Egyetem Pedagógiai Karának adjunktusa. Mindenekelőtt játékos módszertannal, művészeti neveléssel kapcsolatos tantárgyakat oktat, tréningeket tart

gyógypedagógia, óvodapedagógus és tanító képzésben. Kutatási területe: múzeumpedagógia, élménypedagógia, művészettel nevelés.

CSIRKÉS ZSOLT

Testnevelési Egyetem (Torna, RG, Tánc és Aerobik Tanszék; csirkeszolt@tf.hu)

Dr. Csirkés Zsolt általános iskolai tanító, angol szakos tanár, testnevelő és egészségtan tanár, torna szakedző és nemzetközi torna versenybíró. A Testnevelési Egyetemen, a Torna, RG, Tánc és Aerobik Tanszéken dolgozik. Szakterülete a gimnasztika és az iskoláskor előtti testnevelés, gyógytestnevelés. 2020-ban a TF Doktori Iskolában PhD doktori fokozatot szerzett. Témája: az Ayres-terápia hatása a biológiai rizikófaktorral született óvodások egyensúlyozó képességére. 2010-től a Budai Tornász Műhely vezetője és a KIDS KUPA Országos Tornaverseny szakmai irányítója. 2004–2010 között hat évig a Budapesti Egyetemi Katolikus Gimnáziumban dolgozott testnevelőként. Számos alkalommal kérték fel magyar és angol nyelvű műsorközlői munkák ellátására a hazai rendezésű szertorna, aerobik és kötélugró világversenyeken. A TF-en szakterületi előadások és a házi, valamint nemzetközi tudományos diákköri konferenciákon előadó hallgatók témavezetője. Rendszeres előadója a tudományos konferenciáknak. Eddig két angol nyelvű első szerzős cikke, valamint négy magyar nyelvű első szerzős cikke jelent meg. Torna, Tenisz és Úszás sportágakban angol-magyar, magyar-angol szótárt szerkesztett. Jelenleg társszerkesztőként egy tíz nyelvű nemzetközi sportszótár munkájában, egy komplex angol-magyar, magyar-angol sportszótár szerkesztésében és egy stresszkezeléssel kapcsolatos tanulmánykötet társszerzői munkájában vesz részt.

CSONGOR NÓRA ERIKA

hallgató, Középszintű Testnevelő-Gyógytestnevelő-Egészségfejlesztő tanárszak, Testnevelési Egyetem

Csongor Nóra Erika 2020-ban diplomázott a Testnevelési Egyetemen, Testnevelő-Gyógytestnevelő – Egészségfejlesztő tanári szakon. Jelenleg táncosként dolgozik több budapesti színházban és személyi edzéseket vezet egy fitness stúdióban. A Budai Tornász Műhelyben már négy éve foglalkozik óvodáskorú gyermekekkel, akiknek szertorna alapú mozgásfejlesztő tornát tart. A tornák középpontjában a rugalmas felületű, instabil eszközök szerepelnek, ahol kiemelten foglalkozik az alapvető mozgásformák, illetve az egyensúlyozó képesség fejlesztésével.

DÁNIEL SZANDRA

Debreceni Egyetem Neveléstudományi mesterszak (szandy0918@gmail.com)

DÖBRÖSSY JÁNOS

ELTE Tanító- és Óvóképző Kar Ének-zene Tanszék (<https://orcid.com/0000-0003-4790-0199>; dobrossy.janos@tok.elte.hu)

FEHÉR PÉTER

IKT MasterMinds Kutatócsoport (<https://orcid.org/0000-0003-0246-7133>; feherp1@t-online.hu)

Matematika-fizika-informatika szakos tanár, egyetemi oktató, kutató és szakértő. Több, mint 30 éve foglalkozik számítástechnikával. Az IKT oktatási alkalmazásának egyik legtapasztaltabb, legtöbbet idézett hazai szakértője és kutatója. Az IKT MasterMinds Kutatócsoport vezető kutatója, az MTA PTB Informatikai Albizottság tagja.

FERDINANDY BENCE

MTA-ELTE Összehasonlító Etológiai Kutatócsoport (<https://orcid.org/0000-0001-6895-9750>; fbence@elte.hu)

HÓDI ÁGNES

SZTE JGYPK Alkalmazott Pedagógiai Intézet – Óvodapedagógus-képző Tanszék (agihodi@jgypk.szte.hu)

JUHÁSZ FRUZZINA

Arany János Általános Iskola, Szeged

JURÁNYI ZSOLT

Eötvös Loránd Tudományegyetem TTK Etológia Tanszék (<https://orcid.org/0000-0002-3622-6533>)

KAMPIS GYÖRGY

Eötvös Loránd Tudományegyetem TTK Etológia Tanszék (<https://orcid.org/0000-0001-7373-9402>; kampis.george@gmail.com)

KAPITÁNY BALÁZS

KSH Népszégtudományi Kutatóintézet (<https://orcid.org/0000-0002-3560-1119>; kapitany@demografia.hu)

Demográfus, KSH-Népszégtudomány Kutatóintézet. Főbb kutatási területei a termékenység, családpolitika.

KERESZTÉNYNÉ BARTH JUDIT

Mosonmagyaróvári Piarista Gimnázium, Általános Iskola és Óvoda

Keresztényné Barth Judit 16 éve a mosonmagyaróvári Piarista Gimnázium, Általános Iskola és Óvoda ének-zene szakos tanára. Elsősorban felsősöket és gimnazistákat tanít. Órai munkájában a hagyományos és az alternatív pedagógiát is alkalmazza, beleértve a digitális eszközök használatát. Ezeket az eszközöket beépítette az egyéni és csoportos tehetségfelfedezésbe és a kórusmunkába is.

KERESZTY ZSUZSA

Magyar-lélektan szakon végeztem, 1961-ben kezdtem tanítani, több mint húsz évnnyit a budai tanítóképzőben. Bármilyen állás is munkám, érdeklődésem középpontjában – a napközi (különösen a szabadidő pedagógiája), az a kérdés, mire is van szükségük a gyerekeknek az iskolakezdés éveiben, a befogadó iskola (különösen az iskolaitól eltérő szubkultúrájú cigány gyerekek tanulása), vagy maga a pedagógusképzés – valójában egyetlen dolog foglalkoztatott: hogyan lehet abban segíteni a gyerekeknek, hogy igazán azzá válhasson, akivé lenni képes.

KISS ANDRÁS

Egri Balassi Bálint Általános Iskola (<https://orcid.org/0000-0001-5788-8782>; kiss.andras.edu@gmail.com)

2001-ben diplomázott az egri Eszterházy Károly Tanárképző Főiskola számítástechnika szakán, 2012-ben ugyanitt elvégezte a Tanári mesterség IKT alapjai szakvizsgára felkészítő szakirányú továbbképzést, 2020-ban pedig informatika MA fokozatot szerzett. 2004-től az Egri Balassi Bálint Általános Iskola pedagógusaként alsó és felső tagozaton informatikát oktat és aktív szerepet vállal az iskolában megvalósuló innovációkban, 2018-tól szervezi az Országos Mém-Ész Logikai Versenyt (<https://beebot-verseny.hu/>). Főbb érdeklődési területei a robotika, a digitális történetmesélés és a gamification.

KISS HELÉNA

Józsefvárosi Egyesített Bölcsődék

KOLOSAI NEDDA

Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar (kolosai.nedda@tok.elte.hu)

KONOK VERONIKA

Eötvös Loránd Tudományegyetem TTK Etológia Tanszék (<https://orcid.org/0000-0001-6660-3603>; konokvera@gmail.com)

Tudományos munkatárs az ELTE Etológia Tanszéken. Pszichológus diplomáját az ELTE PPK-n, doktori fokozatát az Etológia Tanszéken szerezte. Korábbi kutatási témái közé tartozott a kutya és az ember közötti érzelmi kommunikáció, valamint a humán-robot interakciók vizsgálata. 2015 óta az információs és kommunikációs technológiák emberi viselkedésben és kognícióban betöltött szerepével foglalkozik. Az Alfa Generáció Labor munkatársaként jelenleg azt kutatja, hogy hogyan hat a gyerekek kognitív és társas-érzelmi fejlődésére a mobileszközök használata. Az ELTE Intézményi Kiválósági Program keretében, a Digitális Viselkedésvizsgáló csoport tagjaként pedig azt vizsgálja, hogy hogyan lehet mozgás alapján, gépi tanulással felismerni bizonyos fejlődési zavarokat. Munkája elismeréseként Bolyai János Kutatási Ösztöndíjban és az Új Nemzeti Kiválóság Program ösztöndíjában részesült.

KOCSÓNÉ KOLKOPF JUDIT

Józsefvárosi Egyesített Bölcsődék – intézményvezető (jeb@bolcsode-bp08.hu)

LÉNÁRD ÁNDRÁS

Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar Digitális Pedagógiai Tanszék (lenard.andras@tok.elte.hu; <https://orcid.org/0000-0003-3467-9456>)

Lénárd András az ELTE Tanító- és Óvóképző Kar Digitális Pedagógia Tanszék tanszékvezető egyetemi docense, a tanító szak szakfelelőse. Kutatási területe a 6–12 éves tanulók digitális kompetenciáinak fejlesztése, a digitális kultúra tantárgy tartalmának és módszertanának kialakítása. Több tankönyv, módszertani kézikönyv és digitális pedagógiával kapcsolatos gyermekkönyv szerzője.

MÁRKUS ÉVA

Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar Idegen Nyelvi és Irodalmi Tanszék (markus.eva@tok.elte.hu; <https://orcid.org/0000-0002-3571-8472>)

Márkus Éva, PhD, habil., az Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar Idegen Nyelvi és Irodalmi Tanszékének egyetemi docense. Az Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán szerzett 2001-ben doktori fokozatot nyelvtudományokból, ugyanitt habilitált 2013-ban, szintén nyelvtudományokból. Kutatási területe: magyarországi németek oktatási rendszere, a nemzetiségi német pedagógusképzés története és jelene, dialektológia, magyarországi német nyelvjárások.

MARÓTI EMESE

Eszterházy Károly Egyetem, Budapesti Műszaki Egyetem Pszichológia Doktori Iskola, Kognitív Tanszék, Természettudományi Kutatóközpont, Agyi Képpalkotó Központ (marotiem@gmail.com)

Maróti Emese oktatásfejlesztő, kutató, három különböző egyetemen szerzett összesen négy mesterdiplomát: Ének-zene tanár, karvezető (ELTE, 2002), szolfézs tanár (ELTE, 2003), zeneszerző, tanár (Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, 2006), zene pszichológia (University of Arkansas, USA, 2013), és idén doktorál a BME Kognitív Pszichológia tanszékén. Zeneszerzőként, zenetanárként kezdte pályáját, tanított zeneiskola előképzőtől Zeneakadémista hallgatókig minden korosztályt. Jelenleg a Természettudományi Kutatóközpontban folynak hosszútávú kutatási munkái az általános iskolai zeneoktatás képességfejlesztő- és transzfer hatásáról. Számos tudományos publikációja jelent meg különböző nemzetközi folyóiratokban.

MIKLÓSI ÁDÁM

Eötvös Loránd Tudományegyetem TTK Etológia Tanszék (<https://orcid.org/0000-0003-4831-8985>; amiklosi@ttk.elte.hu)

Miklósi Ádám jelenleg az ELTE TTK Etológiai Tanszékének vezetője, és egyben a Biológiai Intézet igazgatója is. Alapító tagja a Családi Kutya Programnak (<http://familydogproject.elte.hu>), ami a világon elsőként foglalkozott a kutyák és emberek kapcsa-

latának tudományos vizsgálatával etológiai szempontból. Az angol Oxford University Pressnél jelent meg a Kutyák viselkedése, evolúciója és kogníció című könyve, ami magyar, német és japán nyelven is megjelent. Kutatótársaival együtt több, mint 200 közleményt írt, számos nemzetközi konferencián adott elő ebben a témában. Nevéhez köthető az etorobotika tudomány területének megalapítása, aminek célja az emberi környezetben társként viselkedő robotok létrehozása. E kutatásaiban nagymértékben támaszkodik a kutyaelológiai megfigyeléseire.

PEÁK BOGLÁRKA

Laborc Általános Iskola (<https://orcid.org/0000-0002-2316-1777>; peak.boglarka@gmail.com)

Peák Boglárka ember és társadalom műveltségterületén végzett tanító, valamint okleveles interkulturális pszichológia és pedagógia szakos bölcsész. 2015-ben nyert felvételt az Eötvös Loránd Tudományegyetem Pedagógiai és Pszichológiai Kar Interkulturális pszichológia és pedagógia mesterképzési szakára, szakdolgozatát interkulturális és pedagógiai szempontú tankönyvelemzésből írta. 2017-ben kitüntetéses oklevéllel zárta mesterszakos tanulmányait. Ezt követően a Laborc Általános Iskolában kezdett dolgozni, ahol elsősorban sajátos nevelési igényű és beilleszkedési-, tanulási- és magatartási nehézségekkel küzdő tanulókkal foglalkozik. 2020-ban ösztöndíjasként felvételt nyert az ELTE Neveléstudományi Doktori Iskolájába.

PERES KRISZTINA

Eötvös Loránd Tudományegyetem TTK Etológia Tanszék, Eötvös Loránd Tudományegyetem Pszichológiai Doktori Iskola, Eötvös Loránd Tudományegyetem Pszichológiai Intézet (<https://orcid.org/0000-0001-9051-9591>)

PINTÉR TÜNDE KORNÉLIA

Szegedi Tudományegyetem Neveléstudományi Doktori Iskola (pintertundekornelia@gmail.com)

RÉTI ZSÓFIA

Eötvös Loránd Tudományegyetem TTK Etológia Tanszék (<https://orcid.org/0000-0001-9659-3987>)

SARBÓ GYÖNGYI

Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar Digitális Pedagógiai Tanszék (<https://orcid.org/0000-0001-5398-0143>; sarbo.gyongyi@tok.elte.hu)

SCHLICHTER-TAKÁCS ANETT

Kaposvári Egyetem Pedagógiai Kar Szakmódszertani Tanszék (<https://orcid.org/0000-0001-6594-9450>; takacs.anett@ke.hu)

A Kaposvári egyetem Pedagógiai Karának adjunktusa. Elsősorban múzeumpedagógiával, művészeti neveléssel kapcsolatos tantárgyakat oktat, tréningeket tart, gyógypedagógia, óvodapedagógus és tanító képzésben. Kutatási területe: múzeumpedagógia,

művészettel nevelés, művelődéstörténet. A Pedagógusképzés szerkesztőbizottságának munkájában vesz részt.

SZŰCS DÓRA

Wizper Kft., Okos Doboz (Szucs.dora@wizper.hu)

TÓTH EDIT

MTA-SZTE Képességfejlődés Kutatócsoport (tothedit@edpsy.u-szeged.hu)

TÖRÖK ÁGOSTON

AGT Group R&D, Darmstadt

Török Ágoston pszichológus, adatbányászattal foglalkozó kutató és fejlesztő. PhD munkáját Csépe Valéria vezetésével végezte, s 2017-ben védte meg „Spatial Perception and Cognition, Insights from Virtual Reality Experiments” című értekezését.

TURZÓ-SOVÁK NIKOLETT

ELTE TÓK Digitális Pedagógiai Tanszék (<https://orcid.org/0000-0002-0465-2730>; sovak.nikolett@tok.elte.hu)

Turzó-Sovák Nikolett egyetemi tanársegéd az ELTE Tanító-, és Óvóképző Kar Digitális Pedagógiai Tanszékén. Az ELTE Neveléstudományi Doktori Iskolájának doktoranduszhallgatója. Kutatási területe a Matematika és szövegértés kapcsolata, különös tekintettel a 6–12 éves korosztályban történő matematikai szöveges feladatokat segítő fejlesztő kísérletekre.

UJFALUSSY DOROTTYA JÚLIA

Eötvös Loránd Tudományegyetem TTK Etológia Tanszék (<https://orcid.org/0000-0001-5363-753X>; ujfalussyd@caesar.elte.hu)

VETÉSI ERIKA

Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar Digitális Pedagógiai Tanszék (<https://orcid.org/0000-0002-4380-5576>; vetesi.erika@tok.elte.hu)

Vetési Erika egyetemi tanársegéd az ELTE Tanító- és Óvóképző Kar Digitális Pedagógia Tanszékén, valamint az ELTE PPK Neveléstudományi Doktori Iskola doktoranduszhallgatója. Kutatási területe az információs társadalomban változó tanulási szükségletek feltérképezése, kiemelten a 6-12 éves tanulók tanulási folyamatainak vizsgálata a 21.században tapasztalható jelenségek tükrében.

Authors

2020/2

BARTUS, NOÉMI

Remetekertvárosi Általános Iskola

Noémi Bartus has been working as music and history teacher for 21 years. In addition, she has a Quality Management degree. In her teaching, she applies alternative pedagogical approaches and digital technology.

BORBÁTH, KATALIN

Pécsi Tudományegyetem „Oktatás és Társadalom” Doktori Iskola, doktotoandusz (<https://orcid.org/0000-0002-6836-4236>; borbath.katalin@gmail.com)

Katalin Borbath, PhD candidate at PTE, Education and Society Doctoral Institute at Pécs. She is a pedagogical psychologist, presently working as a high school psychologist at Közgazdasági Politechnicum and Gimnázium in Budapest, and gave lectures previously at ELTE TÓK Faculty. Besides the aforementioned activities, she is the creator of the Language of Coexistence -Non Violent Communication online teacher training course. Katalin is the author of several e-learning courses made for teachers, like Effective Communication, Hardly but Educatable and so on. She worked as a trainer as well. Her scientific interests lie at the frontier of psychology, education, communication, and sociology, as well as in practice and theory, she seeks possibilities of the educational, pedagogical, and psychotherapical situations based on equal relationships. Her specialities are: cooperative, non violent communication, mediation, equity, gender studies, counselling, talent management, personality development, art therapy, and dancetherapy. Her research areas are: mental hygiene in school, female teachers' personality, teachers' attitude toward psychology. She created and directed an art therapy project for children with social disadvantages in 2015, during 2019 Erasmus + international seminar called Inside Out: Growing Gender Awareness for teachers and youthworkers.

BUNFORD, NÓRA

Természettudományi Kutatóközpont KPI, Lendület Fejlődéstan és Transzlációs Idegtudomány Kutatócsoport (<https://orcid.org/0000-0002-9645-604X>)

CZACHESZ, ERZSÉBET

Eötvös Loránd Tudományegyetem Pedagógiai és Pszichológiai Kar Interkulturális Pszichológiai és Pedagógiai Intézet (<https://orcid.org/0000-0002-3235-6875>; czachesz.erszebet@ppk.elte.hu)

Erzsébet Czachesz is an emeritus professor at the Institute of Intercultural Psychology and Education, Eötvös Loránd University, Budapest, Hungary. Her research interests and publications cover the fields of teaching reading comprehension, linguistic and cultural diversity, bilingual and intercultural education.

CSATÓ, MÓNIKA

Kiss Zenede Alapfokú Művészeti Iskola

Mónika Csató earned her music composition degree at the Liszt Ferenc Music Academy as a student of Emil Petrovics. From early in her career she has been working for the development of the Hungarian music education. After returning home from teaching abroad between 2009 and 2011 and her research in the effectiveness of the Hungarian music education system, her work was published in *Parlando*, *Musician-who*, *Népszabadság*, *Fidelio* and *HVG*, and she gave an interview in *Klub-Rádió*.

CSÉPE, VALÉRIA

TTK Agyi Képzőközpont, Budapest (<https://orcid.org/0000-0002-5021-6024>; csepe.valeria@ttk.hu)

CSIMÁNÉ POZSEGOVICS, BEÁTA

Kaposvári Egyetem Pedagógiai Kar Szakmódszertani Tanszék (pozsegovics.beata@ke.hu)

CSIRKÉS, ZSOLT

Testnevelési Egyetem (Torna, RG, Tánc és Aerobik Tanszék; csirkesz.solt@tf.hu)

Dr. Zsolt Csirkés is a primary school teacher, English teacher, physical education and hygienics teacher, gymnastics coach and international gymnastics judge. He works at the University of Physical Education, Department of Gymnastics, RG, Dance and Aerobics. He specializes in gymnastics and pre-school physical education. In 2020, he earned a PhD degree at TF Doctoral School. His topic: The effect of Ayres therapy on the balancing ability of preschoolers born with a biological risk factor. Since 2010 he has been the leader of the Budai Tornász Műhely (a recreational gymnastics club for preschool and school-aged children) and the professional director of the KIDS CUP National Gymnastics Competition. Between 2004 and 2010, he worked as a PE teacher at the Budapesti Egyetemi Katolikus Gimnázium for six years. He has been asked several times to work as a Hungarian and English speaker at international gymnastics, aerobic and rope jumping competitions. He is the supervisor of university students who present at home and international student conferences. He is a regular speaker at scientific conferences. So far, he has published two articles in English and four articles in Hungarian. He edited *Gymnastics*, *Tennis* and *Swimming* sports dictionaries in English and Hungarian languages. He is currently a co-editor of a ten-language international sports dictionary, a complex English-Hungarian, Hungarian-English sports dictionary and a co-author of a study in relation to stress management.

CSONGOR, NÓRA ERIKA

hallgató, Középiskolai Testnevelő-Gyógytestnevelő-Egészségfejlesztő tanárszak, Testnevelési Egyetem

Nóra Erika Csongor graduated from the University of Physical Education in 2020, majoring in Physical Education-Adapted Physical Education – Health Development. She currently works as a dancer in several theaters in Budapest and conducts personal trainings in a fitness studio. She has been working as a coach in the Budai Tornász Műhely for four years where she holds artistic gymnastics trainings for pre-school-aged children. Unstable surfaces and devices are in the focus of the trainings, where she teaches basic movement patterns and develops balancing ability.

FEHÉR, PÉTER

IKT MasterMinds Kutatócsoport (<https://orcid.org/0000-0003-0246-7133>; feherp1@t-online.hu)

FERDINANDY, BENCE

MTA-ELTE Összehasonlító Etológiai Kutatócsoport (<https://orcid.org/0000-0001-6895-9750>)

JURÁNYI, ZSOLT

Eötvös Loránd Tudományegyetem TTK Etológia Tanszék (<https://orcid.org/0000-0002-3622-6533>)

KAMPIS, GYÖRGY

Eötvös Loránd Tudományegyetem TTK Etológia Tanszék (<https://orcid.org/0000-0001-7373-9402>)

KAPITÁNY, BALÁZS

KSH Népeségtudományi Kutatóintézet (<https://orcid.org/0000-0002-3560-1119>; kapitany@demografia.hu)

Demographer at the Hungarian Demographic Research Institute in Budapest, Hungary. His main research fields are fertility and family policy

KERESZTÉNYNÉ BARTH, JUDIT

Mosonmagyaróvári Piarista Gimnázium, Általános Iskola és Óvoda

Judit Keresztényné Barth has been teaching music for 16 years at the Piarist High School, Primary School and Kindergarten at Mosonmagyaróvár. She is teaching predominantly at the upper levels of primary school and in high school. In her teaching, she applies both the traditional and alternative approaches including digital technology. She uses these tools in her individual and group talent management and in her choir work.

KERESZTY, ZSUZSA

I graduated with in the Department of Hungarian Literature and Psychology at the University ELTE in Budapest. Starting in 1961 I taught at the Teacher Training School, Budapest, for more than twenty years. In my teaching and research I focused on the following areas: the pedagogy of free time, especially in the day nursery, the children's needs for a successful beginning of elementary school, the teaching of gypsy children with a different subculture in a fully inclusive school environment, and the education of the teachers themselves. Ultimately, in all these areas this one concern motivated me: how to help the child to become fully of what he or she is capable.

KISS, ANDRÁS

Egri Balassi Bálint Általános Iskola (<https://orcid.org/0000-0001-5788-8782>; kiss.andras.edu@gmail.com)

He graduated as a computer science teacher at Eszterházy Károly Teachers' Training College in Eger. In 2012, he earned a professionally certified educator in the field of infomedia qualification and in 2020 he obtained the degree of Master of Arts in Teacher Education in informatics. Since 2004 he has been teaching computer science at the lower and higher school of the Balassi Bálint Primary School in Eger and he is taking an active role in the innovations in here. He has been organizing the National Mém-Ész Logic Competition since 2018 (<https://beebotverseny.hu/>). His main areas of interest are robotics, digital storytelling and gamification.

KONOK, VERONIKA

Eötvös Loránd Tudományegyetem TTK Etológia Tanszék (konokvera@gmail.com; <https://orcid.org/0000-0001-6660-3603>)

Research fellow at the ELTE Ethology Department. She graduated as a psychologist at the ELTE PPK, and earned her PhD degree at the Ethology Department. Her earlier research topics included the emotional communication between dogs and humans, and human-robot interaction. Since 2015 she has been studying the role of ICT (information and communication technologies) in human behaviour and cognition. As a member of the Alpha Generation Lab, she is studying how the use of mobile devices affects children's cognitive and socio-emotional development. Additionally, in the framework of the ELTE Institutional Excellence Program, as a member of the Digital Behaviour Diagnostics research group, she is studying how certain developmental disorders can be detected by machine learning, based on motion. As an acknowledgement of her work, she received Bolyai János Research Fellowship and the scholarship of the New National Excellence Program.

LÉNÁRD, ANDRÁS

Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar Digitális Pedagógiai Tanszék (lenard.andras@tok.elte.hu; <https://orcid.org/0000-0003-3467-9456>)

MÁRKUS, ÉVA

Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar Idegen Nyelvi és Irodalmi Tanszék (markus.eva@tok.elte.hu; <https://orcid.org/0000-0002-3571-8472>)

Éva Márkus (Dr. habil.) is Faculty Dean of Eötvös University's Faculty of Primary and Preschool Education (ELTE TÓK). After completing her degree in Germanic Studies at Eötvös University's Faculty of the Humanities (ELTE BTK), she achieved her PhD in the field of linguistic studies. The title of her dissertation was German Dialects in the Villages of Buda's Hill Regions. Her habilitation thesis focused on the German dialect found in Nagybörzsöny (Deutschpilsen) and was published by Praesens Publishers (Vienna) in 2014. A professor at ELTE TÓK's Department of Foreign Language and Literature, she teaches German-language courses in subjects related to Hungary's German minority groups, including ethnography, history, literature and children's literature, and has published texts in each area. Her research examines Hungarian German dialects and the past and present of national minority education in primary and preschool education.

MARÓTI, EMESE

Eszterházy Károly Egyetem, Budapesti Műszaki Egyetem Pszichológia Doktori Iskola, Kognitív Tanszék, Természettudományi Kutatóközpont, Agyi Képző Központ (marotiem@gmail.com)

Emese Maróti education development consultant and researcher earned four Masters degrees at three different universities: music teaching, choir conducting (ELTE, 2002), solfeggio teaching (ELTE, 2003), music composition (Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, 2006), music cognition (University of Arkansas, USA, 2013), and she is completing her doctoral degree this year at the Budapest University of Technology and Economics in Cognitive Psychology. She started her career as a composer and music teacher. She taught student in different ages at different levels from preparatory to academic levels. Currently, she is working on her research at the Research Centre of Natural Sciences in the effects of music on brain development and in the transfer effect of music in primary school children. She published in several international scientific journals.

MIKLÓSI, ÁDÁM

Eötvös Loránd Tudományegyetem TTK Etológia Tanszék (<https://orcid.org/0000-0003-4831-8985>)

Ádám Miklósi is currently the head of the Department of Ethology at Eötvös Loránd University and also the director of the Institute of Biology. He is a founding member of the Family Dog Program (<http://familydogproject.elte.hu>), which was the first in the world to deal with the scientific study of the relationship between dogs and humans from an ethological point of view. His book, *Dog Behavior, Evolution and Cognition* was published by Oxford University Press in England, which has been translated in Hungarian, German and Japanese. Together with his fellow researchers, he has written more than 200 papers and presented at several international conferences on

the subject. His name is associated with the founding of the field of etorobotics, the aim of which is to create robots that act as partners in the human environment. In this research, he relies heavily on the experience gained from dog-human interaction.

PEÁK, BOGLÁRKA

Laborc Általános Iskola (<https://orcid.org/0000-0002-2316-1777>; peak.boglarka@gmail.com)

Boglárka Peák is a Primary School Teacher in the field of Human and Society Education, and an Expert in Intercultural Psychology and Education. In 2015, she was admitted to the Master's Degree in Intercultural Psychology and Education at Eötvös Loránd University Faculty of Education and Psychology, and wrote a dissertation about intercultural and pedagogical textbook analysis. In 2017, she completed her master's studies with an honours degree. After that, she started her teaching profession at Laborc Primary School, which institute mainly deals with students with special educational needs and difficulties with integration, learning and behavior. In 2020, she was admitted to Doctoral School of Education at Eötvös Loránd University with scholarship.

PERES, KRISZTINA

Eötvös Loránd Tudományegyetem TTK Etológia Tanszék, Eötvös Loránd Tudományegyetem Pszichológiai Doktori Iskola, Eötvös Loránd Tudományegyetem Pszichológiai Intézet (<https://orcid.org/0000-0001-9051-9591>)

RÉTI, ZSÓFIA

Eötvös Loránd Tudományegyetem TTK Etológia Tanszék (<https://orcid.org/0000-0001-9659-3987>)

SARBÓ, GYÖNGYI

Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar Digitális Pedagógiai Tanszék (<https://orcid.org/0000-0001-5398-0143>; sarbo.gyongyi@tok.elte.hu)

SCHLICHTER-TAKÁCS, ANETT

Kaposvári Egyetem Pedagógiai Kar Szakmódszertani Tanszék (<https://orcid.org/0000-0001-6594-9450>; takacs.anett@ke.hu)

SZŰCS, DÓRA

Wizper Kft., Okos Doboz (Szucs.dora@wizper.hu)

TÖRÖK, ÁGOSTON

AGT Group R&D, Darmstadt

TURZÓ-SOVÁK, NIKOLETT

ELTE TÓK Digitális Pedagógiai Tanszék (<https://orcid.org/0000-0002-0465-2730>; sovak.nikolett@tok.elte.hu)

UJFALUSSY, DOROTTYA JÚLIA

Eötvös Loránd Tudományegyetem TTK Etológia Tanszék (<https://orcid.org/0000-0001-5363-753X>)

VETÉSI, ERIKA

Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar Digitális Pedagógiai Tanszék (<https://orcid.org/0000-0002-4380-5576>; vetesi.erika@tok.elte.hu)