

Beérkezett: 2025. augusztus 8. Elfogadva: 2025. augusztus 15. Megjelent: 2025. november 30.

Huzina Eszter

Kárpátaljai hallgatóként a XII. Kárpát-medencei anyanyelvtanítási verseny döntőjében

Kedves Olvasók!

2025. március 19–21. között Egerben rendezték meg a XII. Kárpát-medencei anyanyelvtanítási versenyt, amelyre első alkalommal hívtak meg határon túli felsőoktatási intézményeket. Amikor a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola Filológia Tanszékének vezetője, Beregszászi Anikó professzor asszony mesélt a lehetőségről, rögtön éreztem: ezt ki szeretném próbálni. Nagy motivációt adott a tudat, hogy egy ilyen rangos versenyen képviselhetem a főiskolát, és éles helyzetben, teljesen ismeretlen közegben is kipróbálhatom magam tanárként. Emellett olyan élményekben lehet részem, amelyekre még sokáig emlékezni fogok – emberileg és szakmailag egyaránt.

A felkészülés nem volt egyszerű – sok konzultáción vettem részt, próbatanításokat tartottam, újragondoltam az óraterveimet. Nagy hálával gondolok vissza a tanárimra: Beregszászi Anikóra, Dudics Lakatos Katalinra és Csurman-Puskás Anikóra, akik végig mellettem álltak, segítettek, biztattak, és mindig kaptam tőlük hasznos visszajelzéseket. Az idei verseny központi témája a felsorolás, fokozás és halmozás stílusalakzatainak szerepe és hatása volt a különféle szövegtípusokban – ehhez kapcsolódott az általam megtartott tanóra is.

A II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola Filológia Tanszékén 2004 óta folyik magyar szakos tanárképzés, amelynek során additív szemléletben, a valós nyelvhasználatot kiemelve oktatják a tantárgypedagógiát. Éppen ezért tartottam fontosnak, hogy ezt az elvet követve ne csupán elméleti megközelítésből mutassam be ezeket az alakzatokat, hanem rávilágítsak arra is, hogyan élnek a mindennapi nyelvhasználatban, hogyan jelennek meg a különböző műfajokban, stílusrétegekben. Az óra során így került elő népdal, archaikus ima, kortárs dalszöveg, szépirodalmi részlet, publicisztikai szöveg, sőt hétköznapi üzenetváltás is. A célom az volt, hogy a diákok ne csak felismerjék ezeket a stilisztikai alakzatokat, hanem megértsék a hatásukat is – és ha lehet, bátran alkalmazzák őket saját szövegeikben.

A versenyt az Eszterházy Károly Katolikus Egyetem szervezte: a három nap során nemcsak rengeteg új tapasztalattal, hanem szívmengető élményekkel is gazdagodtam. A tanítás az Eszterházy Károly Katolikus Egyetem Gyakorló Általános Iskola, Gimnázium, Alapfokú Művészeti Iskola és Technikumban zajlott – egy teljesen ismeretlen osztályban. Izgalmas kihívás volt, de a diákok nyitottsága és aktivitása minden kezdeti feszültséget feloldott. Az óra végén a zsűritől is nagyon pozitív visszajelzéseket kaptam (akárcsak a többi versenyző) – külön kiemelték a változatos szövegválasztást, a tanulók eredményes aktivizálását és a munkaformák sokféleségét. Ezek a visszajelzések megerősítettek abban, hogy jó úton járok, és hogy érdemes bátran, kreatívan gondolkodni a tanításról.

A három nap alatt nemcsak tanultam, hanem inspiráló előadásokat hallgathattam, új embereket ismertem meg, és Eger városát is felfedezhettem – ez önmagában is nagy élmény volt. Az egész rendezvény inspiráló, ugyanakkor szinte családias hangulatban zajlott, minden apró részletre odafigyeltek a szervezők.

Visszatekintve azt érzem, hogy ez a verseny nemcsak szakmailag tett tudatosabbá – jobban átlátom a tanítás tervezését, kivitelezését, rugalmasabban kezelem a váratlan helyzeteket –, hanem emberileg is sokat

adott. Önbizalmat, hitet, megerősítést. Jó érzés volt látni, hogy képes vagyok helytállni egy ilyen intenzív, kihívásokkal teli helyzetben.

Ha bárki magyar szakos hallgató azon gondolkodik, hogy induljon-e a következő években ezen a versenyen, csak bátorítani tudom. Nagy munka, de minden egyes perc, amit a felkészülésbe fektetünk, többszörösen megtérül: tudásban, tapasztalatban, kapcsolatokban és élményekben. És ezek az élmények még hosszú ideig elkísérnek majd, akármerre is visz az utunk.

Beregszász, 2025. augusztus 7.

Tisztelettel:

Huzina Eszter
magyar nyelv és irodalom szakos hallgató
II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola

Eszter Huzina: Participating as a Transcarpathian student in the final round of the 12th Carpathian Basin Native Language Teaching Competition

Kulcsszók: anyanyelv-pedagógia, anyanyelvtanítási verseny, alakzatok, anyanyelvi óra, Kárpátalja

Keywords: first language pedagogy, first language teaching competition, stylistic devices, first language lessons, Transcarpathia

Az írás szerzőjéről

Huzina Eszter

II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola, Beregszász, Ukrajna

eszterhuzina[kukac]gmail.com

<https://orcid.org/0009-0007-1290-3708>